

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE 2017

Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Adres siedziby: Mieruniszki 26, 16-424 Filipów,

Adres do korespondencji: ul. Raclawicka 33a/38a, 02-601 Warszawa

e-mail: fdrp.org.pl

NIP: 844-235-22-08, Regon: 20080762

KRS: 0000477637, wpisana do Rejestru Stowarzyszeń przez Sąd Rejonowy w Białymstoku, XII Wydział Gospodarczy w dniu 18.09.2013

Zarząd Fundacji – obecnie 1-osobowy

prezes Zarządu: Jacek Górski

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej

Fundacja nie zatrudnia pracowników etatowych

Cele statutowe Fundacji:

Celem Fundacji jest promowanie, wspieranie i realizowanie działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i naturalnego oraz zrównoważonego rozwoju Polski i świata, a w szczególności:

1. Działania na rzecz ochrony, rewitalizacji i promocji dziedzictwa historycznego, kulturowego, przyrodniczego, materialnego, kulinarnego i duchowego w Polsce, w Europie i na świecie, a także w środowiskach polonijnych;
2. Działania na rzecz kultywowania multikulturowej i wielonarodowej tradycji Rzeczypospolitej;
3. Kultywowanie pamięci narodowej i dziedzictwa zarówno w wymiarze patriotycznym, naukowym, jak i kulturalnooświatowym;
4. Kultywowanie tradycji państwa polskiego, w szczególności, Królestwa Polskiego, Rzeczypospolitej Obojga Narodów i II Rzeczypospolitej;
5. Pielęgnowanie pamięci działań na rzecz niepodległości państwa polskiego oraz organizacji niepodległościowych działających zarówno na obszarze Rzeczypospolitej, jak i poza jej granicami;
6. Wspieranie działań na rzecz badań, zachowania i rewitalizacji dziedzictwa narodowego, w tym dziedzictwa mniejszości narodowych mieszkających w dawnej Rzeczypospolitej i we współczesnej Polsce;
7. Działania na rzecz współpracy międzynarodowej, integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów między społecznościami;
8. Realizacja spektakli „Koncert Niepodległości”, „Projekt Arboretum” i innych, podobnych wydarzeń artystycznych;
9. Realizacja skansenu w Mieruniszkach, w tym odbudowa, rewitalizacja i rekonstrukcja historycznych siedlisk wiejskich charakterystycznych dla narodów zamieszkujących tereny dawnej i obecnej Rzeczypospolitej. Współpraca przy tworzeniu innych podobnych projektów w Polsce, w Europie i na świecie.
10. Działania wspierające rozwój i integrację społeczności lokalnych we współczesnej Polsce i na świecie;
11. Działania na rzecz ochrony środowiska naturalnego, w tym dziedzictwa przyrodniczego, bioróżnorodności oraz krajobrazu kulturowego zarówno w Polsce, jak i na świecie, ze szczególnym uwzględnieniem ratowania i pielęgnowania ginących gatunków zwierząt i roślin;
12. Działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulinarnego, prowadzenie i wspieranie działań mających na celu propagowanie żywności ekologicznej i tradycyjnej;
13. Działania na rzecz zachowania oraz rewitalizacji kultury i obrzędów tradycyjnych we współczesnej Polsce i na świecie, m.in. poprzez budowę skansenu;
14. Działania na rzecz ochrony i rewitalizacji kultury ludowej oraz ginących zawodów i rzemiosł w Polsce i na świecie;

Za zgodność z oryginałem
Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski

15. Popularyzowanie wiedzy genealogicznej oraz inicjowanie badań genealogicznych;
16. Nauka, edukacja, kultura, sztuka, oświata, podnoszenie świadomości i poziomu wiedzy społeczeństwa na temat stanu dziedzictwa kulturowego i naturalnego oraz zrównoważonego rozwoju i ekologii;
17. Działania na rzecz promowania zasad zrównoważonego rozwoju miast i wsi, planowania przestrzennego oraz architektury ekologicznej i odnawialnych źródeł energii w Polsce i na świecie;
18. Działania wspierające rozwój gospodarczy i małej przedsiębiorczości w społecznościach lokalnych w Polsce i na świecie;
19. Propagowanie nowoczesnych technologii ochrony i rewitalizacji zabytków dziedzictwa narodowego;
20. Propagowanie nowoczesnych technologii ekologicznych i odnawialnych źródeł energii;
21. Wspieranie przedsiębiorczości lokalnej;
22. Promocja i organizacja wolontariatu;
23. Inicjowanie, realizacja programów związanych z podtrzymywaniem wielonarodowej i multikulturowej tradycji dawnej Rzeczypospolitej, pielęgnowaniem i rozwojem świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
24. Inicjowanie, wspieranie i realizacja akcji i programów służących edukacji i wychowaniu, patriotycznemu, kulturalnemu, prozdrowotnemu, ekologicznemu społeczeństwa, w szczególności dzieci i młodzieży, również z uwzględnieniem tolerancji dla innych kultur i narodów;
25. Wspieranie integracji europejskiej oraz współpracy między społecznościami
26. Realizacja programów mających na celu opiekę i pomoc zwierzętom bezdomnym, porzuconym lub okrutnie traktowanym.

Sprawozdanie merytoryczne Zarządu Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej za rok 2017

Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej została ustanowiona aktem notarialnym w dniu 9 sierpnia 2013 w Warszawie. W dniu 18 września 2013 organizacja wpisana została do Rejestru Stowarzyszeń przez XII Wydział Gospodarczy Sądu Rejonowego w Białymstoku. Zarząd Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej jest obecnie 1-osobowy. Prezesem Zarządu Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej jest Jacek Górski.

W 2016 roku Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej skupiała się głównie na działaniach artystycznych i twórczych, których celem jest kultywowanie dziedzictwa narodowego i spuścizny kulturowej dawnej i obecnej Rzeczypospolitej.

Główne działania Fundacje realizowane w 2017 r.

A. Koncert Niepodległości

Organizacja Koncertu Niepodległości jest jednym z w celów statutowych Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej. Koncert Niepodległości to otwarte i bezpłatne dla publiczności wydarzenie edukacyjno-kulturalne, wpisującego się zarówno w definicję nowoczesnego patriotyzmu, kultury wyższej, jak i nowoczesnego projektu muzycznego.

Dotychczasowe edycje Koncertu Niepodległości pokazały, iż jest on przełomem w spojrzeniu na polską pieśń patriotyczną. Twórcy Koncertu Niepodległości wykreowali charakterystyczny i nowatorski nurt muzyczny, zdefiniowany przez nich, jako muzyka hybrydowa. Łączy ona w spójną całość utwory źródłowe (hymny, pieśni wojskowe i patriotyczne) z wieloma nurtami muzyki współczesnej, jak rock, jazz, poezja śpiewana, muzyka etniczna, klasyczna, elektroniczna i tech-house, a także z nagraniami archiwalnymi i odgłosami natury. Muzyce towarzyszy ciekawa i wartka narracja ukazująca repertuar na tle kontekstu historycznego. Zaaranżowany w ciągu siedmiu lat materiał, to 115 utworów, które tworzą antologię polskiej pieśni patriotycznej w nowoczesnych, hybrydowych aranżacjach. Jej uzupełnieniem są

Za zgodność z oryginałem
Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski

autorskie kompozycje współczesne. Adresowane do młodego i średniego pokolenia słuchaczy nowoczesne aranżacje i wartka narracja są atrakcyjne także dla starszej publiczności. Uniwersalny i apolityczny charakter wydarzenia skutkuje integracją publiczności we wspólnych doznaniach artystycznych.

W 2017 roku zrealizowano 3 edycje Koncertu Niepodległości.

- **III Koncert Niepodległości Trzeciego Maja** – 3 maja 2017, Zamek Królewski w Warszawie
- **II Koncert Niepodległości "Westerplatte"** – 1 września 2017, Westerplatte / Gdańsk.
Temat i inspiracja koncertu: Polski czyn zbrojny w II wojnie światowej
- **IX edycja Koncertu Niepodległości pt. „Niepokorne”** – 11 listopada 2017, Muzeum Powstania Warszawskiego. **Temat i inspiracja koncertu:** czyn niepodległościowy kobiet.

O rozmachu projektu Koncert Niepodległości świadczy łączny udział ponad 155 artystów z Polski i z zagranicy, profesjonalnych muzyków i aktorów pochodzących m.in. z Polski, Kanady, Ukrainy, Armenii, Serbii i Wielkiej Brytanii. W realizację ww. projektów zaangażowanych także zostało ponad 500 osób – wolontariuszy, inżynierów i techników dźwięku i światła, historyków, polonistów, korektorów, fotografów, grafików, drukarzy, sanitariuszy itd.

B. III Projekt Arboretum „Jaćwież, Warmia i Mazury”

Temat i inspiracja koncertu: dziedzictwo kulturowe regionu Warmii i Mazur z odniesieniem do dziedzictwa najstarszych mieszkańców regionu, tj. Prusów i Jaćwingów.

Projekt Arboretum to kolejne wydarzenie muzyczne zapisane w celach statutowych Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej. Jego organizacja, podobnie jak w przypadku Koncertu Niepodległości, oparta jest na formule otwartego i bezpłatnego dla publiczności wydarzenia edukacyjno-kulturalnego, wpisującego się zarówno w definicję kultury wyższej jak nowoczesnego projektu muzycznego, poruszającego się w wielu nurtach muzyki. Duży nacisk położony został na stworzenie nowatorskiej warstwy poetycko-baśniowej narracji. Premiera Projektu Arboretum odbyła się w Amfiteatrze nad jeziorem Czos w Mrągowie. Wydarzenie spotkało się z uznaniem ponad 2-tysięcznej publiczności, co potwierdza rangę i wartość tego projektu. W trakcie koncertu zaprezentowano hybrydowe kompozycje zawierające utwory etniczne Warmii i Mazur oraz muzyczne inspiracje zaginioną cywilizacją Prusów i Jaćwingów.. Oryginalne utwory źródłowe zostały wplecione w muzykę współczesną sięgającą do wielu nurtów, takich jak jazz, rock, etno, muzyka elektroniczna itp., którą twórcy definiują, jako muzyka hybrydowa. Tematem baśniowej, poetyckiej oraz etnograficznej narracji były dawne obyczaje ludowe oraz losy mieszkańców wsi i osad leśnych. O rozmachu Projektu świadczy łączny udział ponad 30 artystów oraz 70 osób wsparcia technicznego, polonistów, korektorów, historyków, etnografów, wolontariuszy, grafików, drukarzy itp.

Wszystkie wymienione wyżej, różne repertuarowo i tematycznie wydarzenia sezonu 2017 udało się zrealizować w formule bezpłatnej. Koncerty Niepodległości w dniach 3 maja 2017 i 11 listopada 2017 objęte zostały patronatem honorowym Prezydenta Rzeczypospolitej Andrzeja Dudy. Drugie z wydarzeń, czyli Projekt Arboretum, objęte zostało Patronatem Honorowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Realizacja działań w o tak szerokim zakresie była możliwa między innymi możliwe dzięki grantom Ministerstwa Spraw Zagranicznych/Senatu Rzeczypospolitej Polskiej, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych, Narodowego Centrum Kultury, Muzeum Historii Polski. Wsparcie udzieliło także wiele instytucji i firm takich jak m.in.: Muzeum Powstania Warszawskiego, Zamek Królewski w Warszawie, Muzeum Westerplatte i Wojny 1939, Polskie Radio, Polska Agencja Prasowa, Miasto Gdańsk i Miasto Mrągowo, RGNiG, Totalizator i wiele innych.

7a zgodność z oryginałem

Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski

C. Działania wydawnicze Fundacji

- Płyta **Projekt Arboretum**. W 2017 nagrane i wydane zostało studyjne wydawnictwo broszurowo-płytkowe Projektu Arboretum pt. „**Mazurzy, Warnijoki, Jadźwięgi, Prūsai**”.
- Płyta **Koncert Niepodległości**. W grudniu 2017 rozpoczęto nagrania studyjne do

wydawnictwa broszurowo-płytkowego Koncertu Niepodległości pt. „**Niepokorne**”.
Zrealizowane we współpracy z Polskim Radiem nagrania są kontynuacją szerszej współpracy z Polskim Radiem, której celem jest utrwalenie i wydanie możliwie szerokiego muzycznego repertuaru inspirowanego polskim dziedzictwem kulturowym.

D. Działania na rzecz ratowania i zachowania zabytków i artefaktów związanych z historią najnowszej Polski.

W 2017 roku, we współpracy z Fundacją Sztuki Stosowanej, Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej pozyskała autentyczną bramę Stoczni Gdańskiej, na której zachowały się hasła stoczniovców ze strajków sierpnia 1980, maja 1988 i sierpnia 1988. W grudniu 2017 ważąca kilkaset kilogramów brama została nieodpłatnie przekazana do zbiorów Muzeum Historii Polski.

E. Działania edukacyjno-popularyzatorskie w Internecie.

15 grudnia 2017 uruchomiony został projekt Śpiewnik Niepodległości. Jest to portal pieśni patriotycznych, hymnów, piosenek bardów i żołnierskich. Jego zadaniem jest udostępnianie narzędzi do nauki wykonywania pieśni (tj. podkłady muzyczne, aranżacje, nuty, teksty, przykładowe nagrania) oraz działalność edukacyjna (opisy ukazujące historyczny i literacki aspekt prezentowanych utworów).

F. Przygotowania do działań w roku 2018 i w latach następnych

W roku 2017 przeprowadzone zostały także przygotowania do dalszych działań statutowych fundacji, w tym m.in. przygotowania do:

- **IV Koncert Niepodległości Trzeciego Maja „Res Publica Serenissima”** (Zamek Królewski w Warszawie, planowany w dniu 3 maja 2018)
- **V Projekt Arboretum „Jubileuszowy”** (Amfiteatr w Mrągowie, planowany - sierpień 2018)
- **III Koncert Niepodległości „Westerplatte”** (koncert plenerowy na półwyspie Westerplatte, planowany w dniu 1 września 2018)
- **X Koncert Niepodległości „Punkty zwrotne” – jubileuszowa, 10 edycja z okazji 100 rocznicy odzyskania przez Polskę Niepodległości** (Muzeum Powstania Warszawskiego, planowany w dniu 11 listopada 2018)
- Dalsza rozbudowa i ewaluacja portalu **Śpiewnik Niepodległości**

Warszawa, 12 marca 2018

Za zgodność z oryg.

Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski

Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski


Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej
Mieruniszki 26, 16-424 Filipów

Adres korespondencyjny:
ul. Racławicka 33a/38a, 02-601 Warszawa

NIP: 844-235-22-08. Regon: 200807624

WPROWADZENIE DO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO FUNDACJA DZIEDZICTWA RZECZYPOSPOLITEJ za rok obrotowy 2017.

1. Nazwa (firma) i siedziba, podstawowy przedmiot działalności jednostki oraz wskazanie właściwego sądu prowadzącego rejestr:

FUNDACJA DZIEDZICTWA RZECZYPOSPOLITEJ z siedzibą w Mieruniskach 26, 16-424 Filipów, wpisana 18.09.2013r przez Sąd Rejonowy w Białymstoku XII Wydział Gospodarczy do Krajowego Rejestru Sądowego – Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji Oraz Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej oraz Rejestru Przedsiębiorców - pod numerem KRS: 0000477637.
Podstawowy przedmiot działalności: działalność związana z kulturą i sztuką.

2. Okres objęty sprawozdaniem finansowym:

Roczne sprawozdanie finansowe za okres od 01 stycznia 2017r do 31 grudnia 2017 roku.

3. Wskazanie czy sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności gospodarczej przez jednostkę w dającej się przewidzieć przyszłości oraz czy nie istnieją okoliczności wskazujące na poważne zagrożenia dla kontynuowania przez nią działalności.

Roczne sprawozdanie finansowe sporządzono przy założeniu kontynuowania działalności przez Fundację przez co najmniej 12 kolejnych miesięcy i dłużej.

4. Omówienie przyjętych zasad (polityki) rachunkowości, w tym metod wyceny aktywów i pasywów (także amortyzacji), pomiaru wyniku finansowego oraz sposobu sporządzenia sprawozdania finansowego w zakresie, w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru.

Aktywa i pasywa wyceniono według zasad określonych ustawą o rachunkowości, z tym że:

- 1) Do amortyzacji środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych jednostka stosuje stawki przewidziane w Wykazie rocznych stawek amortyzacyjnych, stanowiącym załącznik do ustawy podatkowej.
- 2) Aktywa finansowe oraz inwestycje w nieruchomości wycenia się w cenach nabycia, z uwzględnieniem ewentualnej utraty wartości przez nie.
- 3) Stany i rozchody, objętych ewidencją ilościowo-wartościową materiałów i towarów, wycenia się:
 - a) materiały podstawowe – w cenach zakupu,
 - b) pozostałe materiały – w cenach zakupu,
 - c) towary – w cenach zakupu,
 - d) produkty – w kosztach wytworzenia.

KSIĘGOWY

Jadwiga Mirska

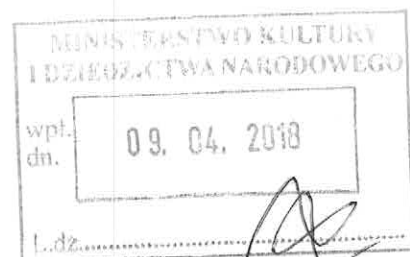
Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Górski



Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej
Mieruniski 26, 16-424 Filipów

Adres korespondencyjny:
ul. Racławicka 33a/38a, 02-601 Warszawa
NIP: 844-233-22-08, Regon: 200807624



Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej		
16-424 Filipów, Mieruniszki 26		
NIP: 844-235-22-08		
BILANS sporządzony na dzień 31 grudnia 2017r		
AKTYWA		
Wyszczególnienie	Stan na 31.12.2016	Stan na 31.12.2017
A. Aktywa trwałe	0,00	0,00
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe	0,00	0,00
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. Aktywa obrotowe	229 421,91	147 950,41
I. Zapasy	0,00	0,00
II. Należności krótkoterminowe	184 636,22	84 308,77
III. Inwestycje krótkoterminowe	44 785,69	29 102,64
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	34 539,00
SUMA AKTYWÓW	229 421,91	147 950,41
PASywa		
Wyszczególnienie	Stan na 31.12.2016	Stan na 31.12.2017
A. Kapitał własny	218 314,99	109 487,77
I. Fundusz statutowy	1 000,00	1 000,00
II. Fundusz rezerwowy z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
III. Pozostałe fundusze		
IV. Niepodzielony wynik finansowy z lat ubiegłych	20 541,07	217 314,99
V. Zysk/strata netto	196 773,92	-108 827,22
B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	11 106,92	38 462,64
I. Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	0,00	0,00
III. Zobowiązania krótkoterminowe	11 106,92	38 462,64
- w tym wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
SUMA PASYWÓW	229 421,91	147 950,41

KSIĘGOWY

Jadwiga Mirska

Przewodnicząca Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jacek Góral



Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej
Mieruniszki 26, 16-424 Filipów

Adres korespondencyjny:
ul. Racławicka 33a/38a, 02-601 Warszawa

NIP: 844-235-22-08, Regon: 200867624

Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej		
16-424 Filipów, Mieruniszki 26		
NIP: 844-235-22-08		
RACHUNEK ZYSKÓW i STRAT na dzień 31 grudnia 2017r		
Wyszczególnienie	Stan na 31.12.2016r	Stan na 31.12.2017r
A. Przychody z działalności statutowej	619 492,80	413 626,14
I. Dotacje, sponsoring i darowizny	461 540,57	242 730,00
II. Inne przychody określone statutem	157 952,23	170 896,14
B. Koszty realizacji zadań statutowych	285 431,14	420 497,35
C. Wynik finansowy na działalności statutowej (A-B)	334 061,66	-6 871,21
E. Koszty ogólnego zarządu	137 287,09	101 964,10
F. Wynik finansowy na działalności statutowej (C-E)	196 774,57	-108 835,31
G. Pozostałe przychody operacyjne	0,00	495,02
I. Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Inne przychody operacyjne	0,00	495,02
H. Pozostałe koszty operacyjne	0,00	486,66
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00
III. Inne koszty operacyjne	0,00	486,66
I. Zysk\Strata na działalności operacyjnej (F+G-H)	196 774,57	-108 826,95
J. Przychody finansowe	0,00	0,00
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:	0,00	0,00
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00
II. Odsetki, w tym:	0,00	0,00
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00
III. Zysk ze zbycia inwestycji	0,00	0,00
IV. Aktualizacja wartości inwestycji	0,00	0,00
V. Inne	0,00	0,00
K. Koszty finansowe	0,65	0,27
I. Odsetki, w tym:	0,65	0,27
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00
II. Strata ze zbycia inwestycji	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości inwestycji	0,00	0,00
IV Inne	0,00	0,00
L. Wynik finansowy brutto (I+J-K)	196 773,92	-108 827,22
M. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych	0,00	0,00
I. Zyski nadzwyczajne	0,00	0,00
II. Straty nadzwyczajne	0,00	0,00
N. Zysk\Strata brutto (L+/-M)	196 773,92	-108 827,22
O. Podatek dochodowy	0,00	0,00
P. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zw.straty)	0,00	0,00
R. Zysk\strata netto (N-O-P)	196 773,92	-108 827,22

KSIĘGOWY

Jadwiga Mirska

Przez Zarząd
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Jack Górnid



Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej
Mieruniszki 26, 16-424 Filipów

Adres korespondencyjny:
ul. Racławicka 33a/38a, 02-601 Warszawa

NIP: 844-235-22-08, Regon: 200807624

DODATKOWE INFORMACJE I OBJAŚNIENIA

1.

- 1) Zmiany wartości grup rodzajowych środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych oraz inwestycji długoterminowych:
Środki trwałe posiadane przez Fundację są całkowicie umorzone (wyposażenie biura).
- 2) Fundacja nie używa środków trwałych na podstawie umów najmu, dzierżawy i innych umów.
- 3) Fundacja nie posiada zobowiązań wobec budżetu państwa lub jednostek samorządu terytorialnego z tytułu uzyskania prawa własności budynków i budowli.
- 4) Dane o strukturze funduszu statutowego:
Fundusz statutowy Fundacji wynosi 1.000 zł i jest wniesiony przez osoby fizyczne:
 - Jacek Górski – 900 złotych
 - Tadeusz Górski – 100 złotych
- 5) Fundacja zamknęła 2017 rok stratą w wysokości 108.827,22 zł.
- 6) Brak odpisów aktualizujących wartość należności.
- 7) Fundacja nie posiada zobowiązań długoterminowych. Okres spłaty zobowiązań krótkoterminowych nie przekracza 12 miesięcy.
- 8) Wykaz pozycji czynnych i biernych rozliczeń międzyokresowych:

Tytuły	Stan na 31.12.2016r	Stan na 31.12.2017r
1. Ogółem czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów, w tym:	0,00	34.539,00
- VAT naliczony do odliczenia w styczniu	0,00	34.539,00
2. Ogółem bierne rozliczenia międzyokresowe kosztów, w tym:	0,00	0,00
3. Ogółem czynne rozliczenia międzyokresowe przychodów	0,00	0,00
	0,00	0,00

- 9) Fundacja nie ma zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki.

- 10) Fundacja nie posiada zobowiązań warunkowych.

2.

1. W roku obrotowym 2017 Fundacja uzyskała przychody związane z celami statutowymi Fundacji - Koncert Niepodległości oraz Projekt Arboretum „Warmia Mazury”.
2. W roku obrotowym Fundacja nie dokonywała odpisów aktualizujących środki trwałe.
3. W roku obrotowym Fundacja spółka nie dokonywała odpisów aktualizujących wartość zapasów.
4. Rozliczenie głównych pozycji różniących podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od osób prawnych od wyniku finansowego brutto:

L.p.	Nazwa	Wartość
1	Przychody ogółem wykazane w rachunku zysków i strat	414.121,16
2	Zwiększenia przychodów o dodatnie różnice kursowe od wyceny walut na rachunku dewizowym	0,00
3	Zmniejszenia przychodów o zrealizowane ujemne różnice kursowe od należności	0,00
4	Przychody i zyski nadzwyczajne księgowe, lecz nie wliczane do	0,00



	podstawy opodatkowania (-)	
5	Przychody podatkowe	414.121,16
6	Koszty ogółem wykazane w rachunku zysków i strat	522.948,38
7	Zwiększenia kosztów o dodatnie różnice kursowe od wyceny walut na rachunku bankowym	0,00
8	Zmniejszenia kosztów o zrealizowane ujemne różnice kursowe od należności	0,00
9	Koszty i straty nadzwyczajne księgowe, trwale nie stanowiące kosztu uzyskania przychodu (+)	247,87
10	Koszty i straty nadzwyczajne księgowe, przejściowo nie stanowiące kosztu uzyskania przychodu	0,00
11	Koszty podatkowo stanowiące koszt uzyskania przychodu, ale nie ujęte w wyniku roku obrotowego	0,00
12	Koszty podatkowe	522.700,51
13	Strata podatkowa	108.579,35

5. Nie poniesiono i nie planuje się ponieść w roku następnym nakładów na nie finansowe aktywa trwałe.

6. W roku obrotowym nie wystąpiły zyski i straty nadzwyczajne.

2a. Fundacja nie posiada na dzień bilansowy aktywów ani zobowiązań zaliczanych do instrumentów finansowych.

3. Fundacja nie sporządza rachunku przepływów pieniężnych.

4.

1. Fundacja nikogo nie zatrudnia. W 2017r zostały wypłacone wynagrodzenia z tytułu umów cywilnoprawnych dla osób uczestniczących w realizacji celów statutowych.

2. Fundacja nie wypłacała żadnych wynagrodzeń osobom wchodzącym w skład organów zarządzających i nadzorujących, żadne też kwoty z takiego tytułu nie zostały naliczone.

3. Fundacja w roku obrotowym nie udzieliła pożyczek ani świadczeń o podobnym charakterze osobom wchodzącym w skład organów zarządzających i nadzorujących.

5.

1. W roku obrotowym nie było informacji o znaczących zdarzeniach dotyczących lat ubiegłych.

2. Po dniu bilansowym nie wystąpiły znaczące zdarzenia, które dotyczyłyby roku 2017.

3. Przedstawienie dokonanych w roku obrotowym zmian zasad (polityki) rachunkowości:

W roku obrotowym nie dokonano zmian zasad rachunkowości na podstawie art. 8 ust. 2 ustawy o rachunkowości.

Ustęp 6, 7, 8, 9 i 10 - nie dotyczy Fundacji.

KSIEGOWY

Jadwiga Mirska

Prezes Zarządu
Fundacji Dziedzictwa Rzeczypospolitej

Janek Górniak

FUNDACJA DZIEDZICTWA
RZECZYPOSPOLITEJ
Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej
Mieruniszki 26, 16-424 Filipów
Adres korespondencyjny:
ul. Rachawicka 33a/38a, 02-601 Warszawa
NIP: 844-235-22-08. Regon: 200807624